**План – конспект занятия по знакомству детей с русской культурой.**

**Тема: «Русская национальная одежда»;**

**Тема деятельности: «Подарим Нафане ( Домовому) народный костюм»**

Воспитатель: Миханькова А. А.

**Цель:**

создать условия для изучения элементов и особенностей народного костюма, узоров;

**Задачи:**

* Создавать для детей поисковые ситуации, в которых им необходимо проявлять инициативу и самостоятельность для разрешения проблемы: как сделать для Нафани народные костюмы, чем они отличаются от современных.
* Мотивировать детей на изучение русских народных узоров, на поиск элементов на экспонатах нашего центра «Русская изба».
* Продолжать знакомить детей особенностями русского национального костюма, сего составными частями и декоративными элементами;
* Обогащать словарный запас детей за счёт названий одежды, а так же малых форм устного народного творчества;
* Предоставить детям возможность проявить самостоятельность и инициативу в выборе материалов, объектов, способов и элементов украшения;
* Развивать творческие способности детей при рисовании декоративных элементов; продолжать учить составлять узоры.
* Расширять интерес к национальной культуре.

**Методы и приемы:**

метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток; словесный (беседа, использование художественного слова, указании пояснения); практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения) ; эвристический (развитие находчивости и активности) ; частично-поисковый; проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия) ; сотворчество; мотивационный (убеждение, поощрение).

**Материалы и оборудование:**

* Центр русской культуры «Народная изба», где представлены экспонаты народной одежды, посуды, игрушек.
* Шаблоны рубашек и сарафанов, красивая шкатулка.
* Деревянные ложки
* Валенок, домовой Нафаня.
* Русские народные костюмы для мальчика и девочки.
* Иллюстрации с народными костюмами мужчин и женщин.
* Раскраски с героями из сказок в народных костюмах.
* Готовые элементы народных узоров
* музыкальное сопровождение деятельности : «Во поле берёза стояла», «Валенки».
* Карандаши, различные краски (гуашь, акварель, пальчиковые), фломастеры,пластилин( пластилинография), цветная бумага, клей, ножницы,

**Организация:**

**Организационный этап (включающий).**

Воспитатель входит с валенком в руках и просит не шуметь, иначе Нафаня может испугаться.

**Воспитатель:**  Сегодня утром я нашла у нас в группе гостя. Это наш любимый Нафаня. Он был очень-очень грустным. Дело всё в том, что наш Нафаня потерял свой волшебный сундук с народными костюмами. Сундук нашёлся, а народные костюмы нет. А сам он сделать не может. И пришёл он за помощью к нам. Принёс нам сарафаны и рубашки, чтобы мы их украсили и сделали праздничными.

Ребята сможем мы помочь нашему Нафане?

**Дети**: да.

**Этап с опорой на личный опыт детей**.

**Воспитатель:** Давайте вспомним, что мы знаем о народной одежде?

**Дети:** отвечают.

**Воспитатель:** Посмотрите, у меня перепуталась вся одежда: и русская народная. Помогите мне навести порядок. Давайте разберём нашу одежду на русскую народную и современную. К Юле ( в народном сарафане) выходят те ребятки, у кого карточки с русской народной одеждой , а остальные остаются на местах. Поднимайте свои карточки вверх, а остальные проверяют: вся ли одежда на своём месте. Никто не заблудился?

Молодцы! Теперь вверх поднимают те, у кого современная одежда?

***Дидактическая игра «Перепутанная одежда»***

Рассматривание картинок с изображением русских народных костюмов.

**Этап основной (изучение нового).**

**Воспитатель:** Молодцы. А теперь давайте посмотрим, что нам принёс Нафаня. (воспитатель достаёт из сундука цветные заготовки рубашек и сарафанов). Что не хватает этим нарядам, чтобы они стали праздничными?

**Дети:** Узора.

**Воспитатель:** Рубашки, как мужские, так и женские, украшали вышивкой. На Руси употребляли слово «узор». «Узор» происходит от древнеславянского слова «узреть» - увидеть. Увидеть красоту. Мастерицы вышивали знаки: ромбы, кресты, цветы, круги.

Узор в виде орнамента, т.е ритмично повторяющегося рисунка, «клали» на ворот, рукава и подол. Считалось, что вышивка – «оберег» предохраняла, оберегала от злых сил.

Давайте с вами подробнее рассмотрим и изучим, какие узоры были на народных костюмах.

*Воспитатель показывает иллюстрации народных узоров на картинках.*

А теперь давайте рассмотрим наших ребят, в народных костюмах.

**Воспитатель:** Узоры на одежде мы увидели. А что ещё раньше украшали узорами. Найдите ребята в нашей избе те предметы, которые тоже украшены узорами.

**Дети:** Посуда, игрушки, полотенца, народные платки.

**Воспитатель:** А как они украшены? Что на них нарисовано?

**Дети:** Цветы, листики, ягодки.

**Воспитатель:** А теперь поиграем в игру « Волшебные ложки». Посмотрите, они тоже народные и украшены узорами. А ещё на ложках можно играть ( показать как можно ложками).

Мы встаём в круг и передаём ложки друг другу, когда музыка заканчивается, в центр круга встаёт тот, у кого оказались ложки в руках, и начинает играть на ложках. А остальные тихонечко хлопают в ладоши и танцуют.

Игра повторяется несколько раз.

*Викторина « Узоры».*

Дети садятся за два больших стола, на которых лежат картинки с народной тематикой.

Воспитатель предлагает детям разделиться на две команды. В одной капитаном будет Юля, а в другой Артём.

Стоят два больших стола, на них лежат картинки с народной одеждой, игрушками, расписанной посудой.

**Воспитатель:** Какую одежду раньше украшали узорами?

**Дети:** Рубашка, сарафан, платок, пояс.

**Воспитатель:** А на какую часть одежды чаще всего наносили узоры?

**Дети:** Подол, края рукава, ворот.

**Воспитатель:** А из чего состоял обычно узор?

**Дети:** Круги, ромбы, кресты, волнистые линии, цветы, ягоды.

**Воспитатель:** А зачем наносили узоры?

**Дети:** Украшали, делали оберег.

**Воспитатель:** А где ещё можно было встретить узоры?

**Дети:** Узорами украшали посуду, игрушки

За каждый правильный ответ команде вручается ложка. У кого ложек больше - тот и победил.

**Воспитатель:** Молодцы! Мы с вами много узнали и теперь сможем украсить наши костюмы для Нафани.

**Этап закрепление знаний.**

**Воспитатель:** А теперь будем помогать Нафане.

Что же не хватает одежде, которую принёс Нафаня?

**Дети:** Узоров.

Давайте подумаем, как и с помощью чего мы сможем сделать узор на наших костюмах?

**Дети:** Красками, пластилином, аппликацией.

**Воспитатель**: Узор наносится на подол сарафана, рукава и ворот рубашки. Не забывайте про это.

Дети подходят к столу и выбирают костюм, который они хотят украсить.

Пока дети работают, звучит народная музыка. Воспитатель оказывает индивидуальную помощь тому, кто затрудняется выполнить задание.

Воспитатель и дети рассматривают и оценивают свои работы. Если ребёнок считает, что его костюм получился - то он его дарит Нафане, если хочет доделать или переделать, то оставляет у себя.

**Воспитатель:** Много красивых костюмов получилось. Давайте устроим выставку в нашей русской избе, чтобы все могли полюбоваться нашей работой.

*Дети относят свои работы в центр « Изба».*

**Воспитатель:** Мы сегодня с вами узнали, чтобы одежда была нарядная, её украшали узорами. А куда ходили в такой одежде вы спросите у своих бабушек дома. И мы с вами в следующий раз устроим праздник в группе.

Заканчивается занятие русскими народными плясками.